

**Приложение 1 к РПД Методика написания диссертационной работы по  
лингводидактике  
44.06.01 Образование и педагогические науки  
Направленность (профиль) Теория и методика обучения и воспитания  
(русский язык)  
Форма обучения – очная  
Год набора – 2021**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Общие сведения**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.06.01 Образование и педагогические науки
3.	Направленность (профиль)	Теория и методика обучения и воспитания (русский язык)
4.	Дисциплина (модуль)	Методика написания диссертационной работы по лингводидактике
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2021

**1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных и практических занятий**

**1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий**

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

На лекционных занятиях преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

**1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с

реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки научных докладов, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

На занятиях студенты выполняют упражнения и задания, предлагаемые преподавателем.

Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

В целях контроля подготовленности студентов преподаватель в ходе практических занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к занятиям студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных примерных тем докладов и презентаций студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

### **1.3 Методические рекомендации по созданию презентации**

Алгоритм создания презентации:

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

### **1.4 Методические рекомендации по подготовке доклада**

*Доклад*, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки

самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе.

Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада.

*Структура выступления.* Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

### **1.5 Методические рекомендации по работе с научной и учебно-методической литературой**

Одним из видов самостоятельной работы магистрантов является работа с научной и учебно-методической литературой по проблематике курса: составление библиографического списка литературы, анализ журналов по методике преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного, обзор статей о личностно ориентированном подходе и технологиях его реализации, составление тезисного конспекта одной-двух статей.

Библиография должна быть оформлена в соответствии с государственными стандартами (ГОСТ), характеризоваться полнотой и разнообразием источников, в том числе иноязычных, соответствовать теме.

Конспект может быть как подробным, так и тезисным. Для составления тезисного конспекта необходимо:

- 1) прочитать текст и выделить в каждом абзаце предложения, содержащие главную мысль;
- 2) записать эти предложения в том порядке, в каком они предъявлены в тексте;
- 3) в процессе записи пронумеровать их.

При составлении тезисного конспекта надо избегать типичных ошибок, к которым относятся следующие:

- мысль не раскрыта, а только названа;
- основные мысли текста переданы неточно, неполно, неясно;
- тезисы, которые должны вытекать один из другого, не связаны между собой;
- конспект содержит много лишних слов, не несущих смысловой нагрузки.

## **1.6 Методические рекомендации по подготовке деловой игры**

Основной целью проведения студенческих деловых игр является привитие студентам навыков решения конкретных профессиональных вопросов и накопление ими практического опыта на основе создания конкретных деловых ситуаций, максимально приближенных к реальным жизненным условиям.

При обучении курсу применяется такая интерактивная форма, как деловая игра «Я – исследователь» (разработка и проведение эксперимента, изложение результатов исследования, редактирование и / или саморедактирование письменных текстов)

Педагогические цели: закрепление теоретических знаний по методологии и методике исследования и формирование практических навыков, позволяющих эффективно осуществлять процесс педагогического исследования и описывать научные результаты.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель. Преподаватель и наиболее компетентные аспиранты выступают в роли экспертов.

Этапы проведения.

Первый этап. Планирование возможного эксперимента.

Второй этап. Описание вида эксперимента, группы испытуемых участников, своей деятельности на каждом из этапов эксперимента, ожидаемых результатов.

Третий этап. Проведение эксперимента (можно воспользоваться результатами ранее проведенного эксперимента).

Четвертый этап. Интерпретация полученных результатов. Формулирование выводов.

Пятый этап. Изложение результатов эксперимента в виде письменного текста.

Шестой этап. Редактирование и/или саморедактирование фрагментов написанного текста с точки зрения языка, стиля, композиции.

## **1.7 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета (экзамена).**

Подготовка к зачету (экзамену) способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету (экзамену), обучающийся ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете (экзамене) студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения.

В период подготовки к зачету (экзамену) обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют знания. Подготовка к зачету (экзамену) включает в себя самостоятельную работу в течение всего периода обучения и непосредственную подготовку в дни, предшествующие зачету (экзамену) по темам разделам и темам учебных дисциплин, выносимым на зачет (экзамен).

При подготовке к зачету (экзамену) обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, основную и дополнительную литературу.

Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня рекомендованных для подготовки вопросов, доведенного до сведения студентов заранее.

Для того, чтобы быть уверенным на зачете (экзамене), необходимо при подготовке тезисно записать ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы. Запись включает дополнительные (моторные) ресурсы памяти.

Важно, чтобы студент грамотно распределил время, отведенное для подготовки к зачету (экзамену). В этой связи целесообразно составить календарный план подготовки, в котором в определенной последовательности отражается изучение или повторение всех вопросов.

За отведенное для подготовки время студент должен сформулировать четкий ответ по каждому вопросу. Во время подготовки рекомендуется не записывать все содержание

ответа, а составить развернутый план, которому нужно следовать во время сдачи зачета (экзамена).

Отвечая на вопросы, необходимо придерживаться определенного плана, который не позволит студенту уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе допускается многообразие мнений. Это означает, что студент вправе выбирать любую точку зрения по дискуссионной проблеме, но с условием достаточной аргументации своей позиции. Приветствуется, если студент не читает с листа, а свободно излагает материал, ориентируясь на заранее составленный план.

Во время ответа на поставленные вопросы надо быть готовым к дополнительным или уточняющим вопросам. Дополнительные вопросы связаны, как правило, с неполным ответом. Уточняющие вопросы задаются, чтобы студент либо конкретизировал мысли, либо подкрепил те или иные теоретические положения практикой.

## **2. Планы практических занятий**

### **Тема 1. Общая методология научного творчества.**

#### **План**

1. Научное исследование как основная форма научной работы.
2. Общая схема хода научного исследования.
3. Использование методов научного познания.
4. Применение логических законов и правил.

#### **Литература:**

- [2]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434949>
- [3]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483740>
- [5]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347>
- [7]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430107>

#### ***Задания для самостоятельной работы:***

1. Дайте краткую характеристику педагогическим методам исследования. Обоснуйте возможность их применения в своем научном исследовании.

2. Охарактеризуйте основные законы логики. На конкретных примерах докажете необходимость их соблюдения в ходе научного исследования.

3. Проведите обзор статей о специфике педагогических исследований и о проблемах защиты кандидатских диссертаций, опубликованных за последние годы в журналах «Высшее образование сегодня» или «Высшее образование в России».

4. Составьте тезисный конспект одной из них. Для этого: 1) прочитайте текст и выделите в каждом абзаце предложения, содержащие главную мысль; 2) запишите эти предложения в том порядке, в каком они предъявлены в тексте; 3) в процессе записи пронумеруйте их.

При составлении тезисного конспекта постарайтесь избежать типичных ошибок, к которым относятся следующие: 1) мысль не раскрыта, а только названа; 2) основные мысли текста переданы неточно, неполно, неясно; 3) тезисы, которые должны вытекать один из другого, не связаны между собой; 4) конспект содержит много лишних слов, не несущих смысловой нагрузки.

5. Подготовьте доклад на одну из следующих тем:

- 1) Типология научных исследований
- 2) Классификации методов по профилю «Теория и методика обучения и воспитания»
- 3) Методология педагогической науки и педагогической деятельности

- 4) Взаимосвязь развития науки и педагогических теорий и концепций.
- 5) Основные требования, предъявляемые к категориально-понятийной системе науки
- 6) Становление и развитие диссертации как средства развития научного знания в педагогике

## **Тема 2. Подготовка к написанию диссертации и накопление научной информации.**

### **План**

1. Выбор и обоснование актуальности темы.
2. Составление индивидуального и рабочего планов.
3. Библиографический поиск литературных источников.
4. Изучение литературы, отбор фактического материала, его фиксирование.

### **Литература:**

- [1]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278048>  
[2]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434949>  
[4]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324>  
[6]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436330>

### ***Задания для самостоятельной работы:***

1. Просмотрите каталоги защищенных диссертаций в вашей области знаний. Составьте список диссертаций по тематике вашего исследования. Найдите авторефераты данных диссертаций на специальных сайтах и ознакомьтесь с ними, используя приемы просмотрового чтения.
2. Опираясь на изученные диссертации, обоснуйте актуальность своей темы исследования. Определите потенциальную новизну вашей кандидатской диссертации.
3. Составьте перечень журналов из списка ВАК по теории и методике обучения русскому языку. Изучите содержание журналов за последние два года. Составьте библиографический список статей из данных журналов по проблематике вашего исследования. Сделайте подробный конспект одной из статей.
4. Разработайте схему выполнения своего исследования. Укажите его основные этапы.

## **Тема 3. Работа над рукописью диссертации.**

### **План**

1. Композиция диссертационного произведения.
2. Рубрикация текста.
3. Приемы изложения научных материалов.
4. Язык и стиль диссертационной работы.

### **Литература:**

- [1]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278048>  
[2]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434949>  
[3]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483740>  
[4]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324>

### ***Задания для самостоятельной работы:***

1. Изучите методические приемы изложения научных материалов, к которым относятся: 1) строго последовательный, 2) целостный (с последующей обработкой каждой

главы), 3) выборочный (главы пишутся отдельно в любой последовательности). Определите, какие методические приемы будете использовать вы. Почему?

2. Проанализируйте такой обязательный композиционный элемент диссертации, как введение (на примере трех любых диссертаций по вашей теме). Задача анализа – определить, насколько удачно сформулирован категориальный аппарат исследования, выявить достоинства и недостатки. Если, на ваш взгляд, недостатки есть, исправьте их.

3. Напишите первый вариант введения к вашей диссертации. Обсудите его в группе.

4. Примите участие в деловой игре «Я – исследователь» (разработка и проведение эксперимента, изложение результатов исследования, редактирование и / или саморедактирование письменных текстов).

Педагогические цели: закрепление теоретических знаний по методологии и методике исследования и формирование практических навыков, позволяющих эффективно осуществлять процесс педагогического исследования и описывать научные результаты.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель. Преподаватель и наиболее компетентные аспиранты выступают в роли экспертов.

Этапы проведения.

Первый этап. Планирование возможного эксперимента.

Второй этап. Описание вида эксперимента, группы испытуемых участников, своей деятельности на каждом из этапов эксперимента, ожидаемых результатов.

Третий этап. Проведение эксперимента (можно воспользоваться результатами ранее проведенного эксперимента).

Четвертый этап. Интерпретация полученных результатов. Формулирование выводов.

Пятый этап. Изложение результатов эксперимента в виде письменного текста.

Шестой этап. Редактирование и/или саморедактирование фрагментов написанного текста с точки зрения языка, стиля, композиции.

## **Тема 4. Оформление диссертационной работы.**

### **План**

1. Представление отдельных видов текстового материала.
2. Представление табличного материала.
3. Представление отдельных видов иллюстративного материала.

### **Литература:**

- [1]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278048>
- [2]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434949>
- [3]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483740>
- [4]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324>

### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Изучите требования ВАК РФ к диссертациям. Ориентируйтесь на них, оформляя диссертационную работу.

2. Назовите типичные ошибки при оформлении табличного и иллюстративного материалов. Приведите примеры научных текстов, содержащих подобного рода ошибки.

3. Проверьте текст диссертации в системе «Антиплагиат.ру». Если процент оригинальности недостаточен, повысьте его, используя различные приемы (замена слов на синонимы, перестановка слов в предложении, объединение двух предложений в одно, перефразирование некоторых словосочетаний и предложений и т.п.).

## Тема 5. Порядок защиты диссертации

### План

1. Составление автореферата диссертации.
2. Представление диссертации в диссертационный совет.
3. Процедура защиты.

### Литература:

- [1]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278048>
- [2]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434949>
- [3]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483740>
- [4]. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324>

### Задания для самостоятельной работы:

1. Изучите типичные ошибки оформления автореферата. Проанализируйте несколько авторефератов. Определите, допущены ли в них подобные недочеты.
2. Проанализируйте пример отзыва на автореферат. Определите его языковые и композиционные особенности.

### Отзыв

**на автореферат диссертации ФИО «Профессионально ориентированная модель формирования готовности студентов к речевой самопрезентации», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (русский язык)**

Актуальность темы диссертации ФИО обусловлена необходимостью теоретического и практического исследования условий формирования готовности к речевой самопрезентации в процессе профессионального обучения. В современной педагогической науке представлено достаточное количество учебных курсов, направленных на формирование коммуникативной компетенции, однако нерешенным является вопрос универсальности предложенных разработок.

Новизна и оригинальность данного исследования заключаются в том, что обучение речевой самопрезентации предлагается осуществлять с использованием модульной технологии, что дает возможность использовать отдельные обучающие модули для решения различных дидактических задач. Новым в рецензируемой работе является также профессионально-ориентированный характер обучения, позволяющий актуализировать учебный материал.

Теоретическая значимость данного исследования заключается в том, что автором систематизированы предшествующие разработки в области коммуникативной компетентности, на основании чего сформулированы положения о роли речевой самопрезентации в учебной и профессиональной деятельности, а также выделены жанры речевой самопрезентации.

Практическая ценность диссертации заключается в том, что предложенная автором модель формирования готовности к речевой самопрезентации соответствует принципу универсальности и может быть использована в учебных заведениях высшего образования вне зависимости от профильных направлений подготовки.

Высокая достоверность полученных эмпирических результатов обеспечивалась использованием надежных апробированных методик, применением при обработке математико-статистических процедур, а также их корректной и грамотной интерпретацией.

Автореферат написан хорошим научным языком, четко структурирован, снабжен наглядными таблицами и рисунками, что обеспечивает целостное представление о структуре и основном содержании диссертации. В свою очередь, опубликованные автором работы в полной мере отражают основные положения автореферата.

На основании автореферата можно заключить, что диссертационная работа выполнена на высоком научно-методическом уровне, является целостным законченным исследованием и соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации, предъявляемых к кандидатским диссертациям, а ее автор – ФИО – заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата



*педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (русский язык).*

*Профессор кафедры филологии  
Московского гуманитарного университета  
доктор педагогических наук, доцент*

*А.И. Иванова*

3. Найдите в интернете видеозаписи защит кандидатских диссертаций. Запомните последовательность процедуры. Обратите особое внимание на принципы и правила ведения научной дискуссии.

4. Подготовьте научный доклад и презентацию об основных результатах вашего исследования. При подготовке учитывайте требования, предъявляемые к жанрам монологической научной речи. Выступите в группе (до десяти минут). Напишите самоанализ выступления.